

Quelle histoire tu nous racontes ?

*Une réflexion sur le sens des histoires des participant·e·s dans
une démarche d'évaluation, au delà de la donnée*

Le storytelling est à la mode. Partout on parle de comment développer notre capacité à raconter des histoires pour communiquer des idées ou pour attirer le public vers différents services.

“

En évaluation, les histoires peuvent aussi être des outils puissants, et ce à plusieurs égards.

”

D'abord, parce qu'elles permettent aux participant·e·s de s'exprimer dans leurs propres termes, à leur rythme, en soulignant les éléments significatifs pour elles et eux. Cela favorise chez la personne participante la réflexion, la prise de recul par rapport à sa propre expérience, ce qui peut aussi avoir des bénéfices pour elle. Le respect et la valorisation de son histoire constituent également un point central, en ligne avec la reconnaissance des déséquilibres de pouvoir au sein de tout processus d'évaluation.

Aussi, cela développe la capacité d'écoute de l'équipe d'intervenant·e·s : devoir réfléchir à de bonnes questions, se mettre à l'écoute, puis analyser pour lire entre les lignes, affine la capacité des professionnel·le·s à réfléchir sur leur action à travers le miroir des histoires des participant·e·s.

“

En évaluation, souvent nous nous intéressons à la mesure, à la vérification, voire à la confirmation de quelque chose que nous pressentons déjà. Et si l'évaluation était plutôt une façon de mieux comprendre ce que nous faisons ? Et si les histoires des personnes qui ont participé aux activités nous informaient davantage sur nos interventions ?

”

Justement, après de nombreuses années d'accompagnement d'une démarche d'évaluation plus classique (Évalpop), le CFP propose maintenant la démarche Éval+ ou technique du changement le plus significatif, qui est un processus d'évaluation participatif basé sur la collecte d'histoires de changement, de la voix des participant·e·s elles-mêmes et eux-mêmes.

Alors, prêt·e·s à découvrir quelle histoire vos participant·e·s ont à vous raconter ?

Une réflexion proposée par

Sofia Urrutia Munizaga, formatrice et accompagnatrice en développement organisationnel au Centre de formation populaire

